



## I. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в РФ» п.5 ч.3 ст.47; п.1 ч.1 ст.4
2. На основе профессионального стандарта «Педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального и основного общего и среднего общего образования «...», утв. Приказом Минтруда России от 18.10.2013 г № 544 н».
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 24.03.10 г № 209 « О порядке аттестации педагогических работников ...».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 года № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
6. Локальные акты организации, осуществляющей образовательную деятельность: Устав МБОУ «Полянская ООШ ». Основная образовательная программа ФГОС ООО МОУ «Полянская ООШ». Учебный план школы на 2019– 2020 учебный год.
7. С учетом Примерной программы по учебному предмету «Русский язык»;
8. Основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/15),
9. а также с учетом авторской программы «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций/[ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др.]-13-е изд.-М.: Просвещение, 2016.-111с.

**Цель изучения русского языка** состоит в том, чтобы в процессе обучения органично сочетались, с одной стороны освоение знаний об устройстве и функционировании родного языка, норм литературного языка, умение пользоваться его богатейшими стилистическими ресурсами, а с другой - интенсивное развитие речемыслительных, интеллектуальных, творческих способностей, а также духовно-нравственных и эстетических качеств личностей школьника.

**Задачами** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

#### **Данная программа реализуется на основе учебника:**

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2015

Так как программа по русскому языку реализуется на основе предметной линии учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой, то календарно- тематическое планирование составлено с учетом авторской программы «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5-9 классы: учеб.пособие для общеобразоват. организаций/[ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др.].-12-е изд.-М.: Просвещение, 2011.-111с.

**Выбор данных учебников обусловлен тем, что они** соответствуют Федеральному перечню учебников, рекомендуемых к использованию при реализации, имеющих государственную аккредитацию, образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2018/2019 учебный год (Приказ Министерства образования и науки от 31 марта 2014 N 253). Материал, предложенный в учебниках, способствует развитию у учащихся УУД (коммуникативной, исследовательской, образовательной, творческой) в процессе изучения русского языка с 5 по 9 классы, создает целостное представление о русском языке как учебном предмете.

## **II. Общая характеристика предмета**

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных

целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

При изучении учебного предмета русский язык реализуются межпредметные связи: ретроспективные - с предметом «Русский язык» и текущие- с предметами: литература, математика, ИЗО, обществознание и др.

### **III. Место предмета в базисном учебном (образовательном) плане.**

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с учебным планом школы для основного общего образования (учебный план школы рассчитан на 35 учебные недели). В том числе: в 5 классе — 175 ч (5 часов в нед.) Предмет русский язык изучается в 5-9 классах за счет часов обязательной и вариативной части учебного плана.

### **IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты (ФГОС)**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

№ п/п	Раздел	Планируемый предметный результат 5 класс
1	Язык - важнейшее средство общения	Уметь находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения. Знать характерные признаки разных стилей речи. Уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	Знать изученные орфограммы и лингвистические термин. определение текста и его признаки уметь устанавливать связь между предложениями в тексте. Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами,

		различать приставку и предлог, применять правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки
3	Синтаксис. Пунктуаци я. Культура речи.	Знать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением. Уметь: - выделять словосочетания в предложении; - определять главное и зависимое слово; - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; - выделять основы предложений с двумя главными членами; - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; - правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; - устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения.
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	Знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила Уметь: - выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; - различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы; - использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков; - правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи; - работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом; - проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.
5	Лексика. Культура речи.	Знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова, типах лексических отношений слов. Уметь: - пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; - распределять слова на тематические группы; - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; - различать прямое и переносное значение слов; - отличать омонимы от многозначных слов; - находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы
6	Морфемика. Культура речи	Знать морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу. Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать

		<p>однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов</p> <p>Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы.</p> <p>Иметь представление о нулевой аффиксации. Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах</p>
7	Морфология. Орфография. Культура речи.	Понимание особенностей русской языковой системы в пределах изученных тем и разделов языка
8	Имя существительное	<p>Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета.</p> <p>Уметь дифференцировать понятия «живое - мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес.</p> <p>Знать порядок оформления морфологического разбора.</p>
9	Имя прилагательное	<p>Знать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.</p> <p>Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным</p> <p>Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.</p>
10	Глагол	<p>Знать грамматические признаки глагола.</p> <p>Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.</p>
11	Повторение изученного	<p>Знать изученный в 5 классе орфографические и синтаксические правила.</p> <p>Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации.</p>

#### V. Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий по этапам

<b>Блок личностных универсальных учебных действий</b>				
<b>Аспект</b>	<b>1 этап основной школы (5 класс)</b>	<b>2 этап основной школы (6-7 класс)</b>	<b>3 этап основной школы (8-9 класс)</b>	<b>необходимое условие</b>

смыслообразова ние на основе развития мотивации и целесолагания учения	- осмысленность учения, понимание значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными целями и ситуациями (Какое значение имеет для меня учение?)	- доведение работы до конца,  -стремление к завершённости учебных действий	-преодоление препятствий при их возникновении;  - концентрация и сосредоточение на работе	- специально организованная рефлексия учащимся своего отношения к учению, его результатам, самому себе как сущностному «продукту» преобразующей учебной деятельности
развитие Я- концепции, самооценки;	- выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)	- усвоенный и принимаемый образ Я во всём богатстве отношений личности к окружающему миру; - чувство адекватности и стабильности владения личностью, собственным Я независимо от изменений Я и ситуации;	- способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития; - осознание своей принадлежности к социальной группе и соответственно принятие значимых для референтной группы ценностей, норм и ценностей	- развитие критичного мышления; -создание учебных ситуаций, требующих самооценивания и оценивания учебной деятельности сверстников.
развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно- этических отношений.	- личные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяя сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих сверстников)	- оценка значимости для себя моральной дискуссии, оценка эффективности обсуждения, анализ позиций и возражений против принятого решения;	- оценка и степень принятия ответственности за результаты;  - анализ того, насколько принятое решение справедливо и правильно;  - оценка изменений собственных установок и позиции	- наличие открытых содержательных дискуссий, направленных на моральную проблематику; - создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновением разных точек зрения; - участие всех уч-ся в создании правил, обязательных для всех; - развитие школьного сообщества и групповой солидарности через развитие эмоциональной привязанности к группе и идентификации с ней
<b>Блок регулятивных универсальных учебных действий</b>				
целесолагание и построение жизненных	-самостоятельно ставить цель деятельности, планировать и прогнозировать результат,	- составление жизненных планов включающих	- содержательные аспекты целей и жизненных планов;	- задания на общее планирование времени,

планов во временной перспективе	контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность	последовательность этапных целей и задач их взаимосвязи, планирование путей и средств их достижения, на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей	- личные планы и перспективы дополняются социальными планами.	составление хронокарт, планирование на ближайшую перспективу, планирование учебной работы.
регуляция учебной деятельности;	- управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала	- формирование личностных качеств: самостоятельность, инициативность, ответственность, относительная независимость и устойчивость в отношении воздействий среды	- реализация потенциала субъекта через целеполагания и проектирования траекторий развития посредством включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества	- ценностный опыт; опыт рефлексии; опыт привычной активизации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определенные условия работы, усилия и уровень достижения); операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции); опыт сотрудничества в совместном решении задач (А. К. Осницкий)
саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний	-представление человека о своих возможностях достижения цели определенной сложности	- способность к планированию, контролю и коррекции предметной (учебной) деятельности и собственной познавательной деятельности	- высокая степень интегрированности таких компонентов самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия	построение внутреннего плана действий как представление о целях способах и средствах деятельности (Т.Д. Пускаева)
самоконтроль и самооценивание	- умение сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу	- оценивание продукта своей деятельности по заданным критериям, заданным способом	- оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определенным в соответствии с целью деятельности критериям; - умение предложить способ убедиться в достижении поставленной цели и показатели достижения цели	использование приемов совместно-разделенной деятельности и взаимного контроля: заполнение рефлексивных листов, карт, анкет, уметь соотносить цель и полученный результат
<b>Блок познавательных универсальных учебных действий</b>				
общеучебные действия	-самостоятельное выделение и формулирование	-применение методов информационного	-смысловое чтение как осмысление цели	-включение учащихся в

	познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации	поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; знаково-символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область);  умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности	чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.)	исследовательскую и проектную деятельность
универсальные логические действия	-анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов	-выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, подведение под понятия, выведение следствий	-установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность
действия постановки и решения проблем	-объяснение с какой позиции учащийся приступает к разрешению проблемы; -описание желаемой и реальной ситуаций, указание на отличия - определение и выстраивание в хронологической последовательности шагов по решению задачи; воспроизведение технологии по инструкции;  - определение ресурсов, необходимых для выполнения	- обоснование желаемой ситуации; анализ реальной ситуации и указание на противоречия между желаемой и реальной ситуацией; - указание некоторых вероятных причин существования проблемы;  - постановка задач адекватных цели;	-определение формулировки проблемы; проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования); - указание на риски, которые могут возникнуть при достижении цели и обоснование достижимости поставленной цели;	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

	<p>деятельности;</p> <p>-выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности;</p> <p>- сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта замыслу;</p> <p>- оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом;</p> <p>- указание на сильные и слабые стороны своей деятельности.</p> <p>- определение мотивов своих действий</p>	<p>-самостоятельное планирование характеристик продукта своей деятельности на основе заданных критериев его оценки;</p> <p>-выбор технологии деятельности (способа решения задачи);</p> <p>- планирование ресурсов;</p> <p>-самостоятельное планирование и осуществление текущего контроля своей деятельности;</p> <p>Оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельности критериям;</p> <p>- указание на причины успехов и неудач в деятельности, предложение путей преодоления/ избегания неудач; анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений</p>	<p>постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы;</p> <p>-применение известной или описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно);</p> <p>- проведение анализа альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности;</p> <p>-внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля;</p> <p>-предложение способа убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели;</p> <p>-приведение аргументов для использования полученных при решении задачи ресурсов (знания, умения, опыт ит.п.) в других видах деятельности</p>	
--	--	--	--	--

### Блок коммуникативных универсальных учебных действий

<p>межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и взаимодействии, учёт разных мнений, овладение средними решениями коммуникативных задач,</p>	<p>-учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение</p>	<p>-способность к согласованным действиям с учетом позиции другого,</p> <p>-способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;</p> <p>удовлетворительное владение нормами и техникой общения</p>	<p>-умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации,</p>	<p>-систематическое использование таких формы работы как: дискуссия, проектная форма деятельности</p>
--	--	---	---	---

воздействие, аргументация и пр.)			готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения	
<p>кооперация (совместная деятельность – организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, решать конфликты);</p>	<p>- осуществление действий обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность распределять роли.</p> <p>-уметь договариваться</p>	<p>- самостоятельное следование заданной процедуре группового обсуждения;</p> <p>- выполнение действий в соответствии с заданием для групповой работы;</p> <p>-разъяснение своей идеи, предлагая ее, или аргументируя свое отношение к идеям других членов группы</p>	<p>- умение самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;</p> <p>- соблюдение процедуры обсуждения, обобщение, фиксация решения в конце работы;</p> <p>-распределение и принятие на себя обязанностей в рамках выполнения групповой работы;</p> <p>постановка вопросов на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставление своих идей с идеями других членов группы, развитие и уточнение идей друг друга</p>	<p>-организация работы в группе, совместной деятельности школьников на уроке</p>
<p>формирование личностной и познавательной рефлексии</p>	<p>-умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу</p>	<p>указание на сильные и слабые стороны своей деятельности;</p> <p>определение мотивов своих действий</p>	<p>-указание причин успехов и неудач в деятельности;</p> <p>называние трудностей, с которыми столкнулся при решении задач и предложение путей их преодоления / избегания в дальнейшей деятельности;</p> <p>-анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений</p>	<p>систематическое проведение анализа учебной и внеучебной деятельности, рефлексия</p>

## **VI. Содержание учебного предмета**

### **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения.

Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией

речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста(подробное, сжатое, выборочное).Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

#### **Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы,

отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ**

### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

### **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

### **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (про-изводящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

### **Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

### **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

### **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и

неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

## **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

## **СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

### **Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

## **VII. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

### **Учебник:**

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2015

### **Учебно-методические пособия:**

1. Рабочие программы по русскому языку. 5-9 классы/ Авторы: М.Т. Баранов, Ладыженская Т.А. и др. Москва «Просвещение», 2011 г

2. Русский 5 класс. 5 класс: технологические карты урока по учебнику Т.А. Ладыженской, Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А. [и др.]. 1-2 часть/авт.-сост. Г.В. Цветкова.- Волгоград: Учитель, 2015
3. Структура и содержание рабочей программы по русскому языку для учащихся 5 классов с учётом требований ФГОС ООО. Автор: Волкова О.В. г Казань 2014 год.
4. Диагностические работы по русскому языку. 5 класс Автор: Соловьёва Н.Н. Москва «Просвещение», 2016 год.
5. Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс Задания на понимание текста. Автор: Зайцева О.Н., Издательство «Экзамен». Г Москва 2013 год

### **Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы**

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ру»

<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

### **Ресурсы для дистанционных форм обучени**

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschool.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Открытый колледж – <http://www.college.ru>

ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>.

Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.

### **Программное обеспечение**

Компьютер.

Мультимедийный проектор.

Экспозиционный экран.

### **Перечень оборудования, обеспечивающего минимальные требования к оснащению общеобразовательных учреждений для реализации ООП основного общего образования по русскому языку:**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Дидактическое описание	Количество на 7 учащихся		
			Осн. школа	Базовая	Наличие, %
<b>ИЛЛЮСТРАЦИИ // ПЛАКАТЫ</b>					
1	Комплекты таблиц демонстрационных по русскому языку	Служат для обеспечения наглядности при изучении материала, обобщения и повторения. Могут быть использованы при подготовке иллюстративного материала к	1	1	100

		докладу или реферату.			
<b>КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ</b>					
2	Комплект словарей и справочников по русскому языку для средней школы	Оказывают помощь в выполнении самостоятельной работы по предмету	5	5	60
<b>СРЕДСТВА ИКТ</b>					
3	Универсальный настольный компьютер	Для выполнения домашних заданий в помещениях школы и проектной деятельности	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		1
4	Цифровой проектор	Используется учителем и учащимися	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой, дополнительно 1 мобильный		1
5	Экран на штативе	Предназначен для проецирования изображений с проекторов разного типа. Переносной	Если нет стационарного экрана		1
6	МФУ	Предназначен для печати учебных материалов на обычной бумаге	В соответствии с общешкольным планом реализации курсов с ИКТ-поддержкой		1
<b>ЦОР // ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ</b>					
7	Словари	Поддерживают качественную и эффективную коммуникацию, освоение и изучение языков в рамках образовательного процесса	1	1	100
8	Энциклопедия	Энциклопедия является универсальным источником информации для школьника и учителя	1	1	1
<b>ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ // СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ</b>					
9	Справочники по русскому языку	Покрывают потребности в справочной информации по данному предмету для учащегося и учителя	1	1	100

### **VIII. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Класс	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться:
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> </ul>

<p>прочитанного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить фонетический, орфоэпический, звуко-буквенный анализ слова;</li> <li>• классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</li> <li>• членить слова на слоги и правильно их переносить;</li> <li>• определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</li> <li>• использовать знание алфавита при поиске информации;</li> <li>• сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова;</li> <li>• проводить морфологический анализ слова;</li> <li>• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);</li> <li>• находить грамматическую основу предложения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• опознавать основные выразительные средства языка;</li> </ul>
---	---

Приложение. КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (175 ЧАСОВ)

№ урока	Тема урока	Дата проведения		Количес тво часов	Примеч ание
		план	Факт		
1.	<p><b>Речь. Речевая деятельность</b> Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная).</p> <p>Формы речи (монолог, диалог).</p> <p>Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым),</p> <p>приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p>	2.09		1	
2.	<p><b>Речь. Речевая деятельность</b> Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (разговорного, научного, языка художественной литературы. Стили речи.</p>	3.09		1	
3	<p><b>Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</b> Язык и человек. Общие сведения о языке</p> <p>Роль языка в жизни человека и общества.</p> <p><i>Историческое развитие русского языка.</i></p> <p>Языковые особенности художественного текста.</p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение и другие).</p>	4.09		1	

	Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей. <i>Выдающиеся отечественные лингвисты.</i>				
<b>4</b>	<b>Р. Р. Стили речи. Речевой этикет.</b> Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и других функциональных стилей. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме).	5.09		<b>1</b>	
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем. Повторение изученного в I – IV классах (11+5)</b>					
<u>Фонетика, орфоэпия и графика (1 ч)</u>					
<u>Правописание: орфография и пунктуация ( 8ч)</u>					
<u>Речь. Речевая деятельность (5 ч)</u>					
<u>Морфология (3 часа)</u>					
<b>5.</b>	<b>Фонетика.</b> Звуки речи. Звуки и буквы. Фонетическая транскрипция. Произношение и правописание. Орфограмма.	7.09		<b>1</b>	
<b>6.</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	9.09		<b>1</b>	
<b>7.</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Правописание проверяемых согласных в корне слова.	10.09		<b>1</b>	
<b>8.</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	11.09		<b>1</b>	
<b>9.</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	12.09		<b>1</b>	
<b>10</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм.	14.09		<b>1</b>	

	Разделительные <b>ъ</b> и <b>ь</b> .				
<b>11</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Раздельное написание предлогов с другими словами.	16.09		<b>1</b>	
<b>12</b>	Входная (стартовая) контрольная работа (тестирование). Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм	17.09		<b>1</b>	
<b>13.</b>	<b>Анализ контрольной работы</b>	18.09		<b>1</b>	
<b>14.</b>	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Что мы знаем о тексте. Текст как продукт речевой деятельности.  Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).  Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	19.09		<b>1</b>	
<b>15.</b>	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное). Написание изложения	21.09		<b>1</b>	
<b>16.</b>	<b>Работа над ошибками. Морфология.</b> Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.	23.09		<b>1</b>	
<b>17</b>	Части речи. Наречие.	24.09		<b>1</b>	
<b>18</b>	Части речи. Глагол как самостоятельная часть речи	25.09		<b>1</b>	
<b>19.</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм.	26.09		<b>1</b>	

	Глагол. -Тся и –ться в глаголах.				
<b>20</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Глагол. Личные окончания глаголов.	28.09		<b>1</b>	
<b>21.</b>	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Тема текста. Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация.	30.09		<b>1</b>	
<b>22.</b>	<b>Морфология.</b> Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Имя существительное.	1.10		<b>1</b>	
<b>23</b>	<b>Морфология.</b> Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Имя прилагательное.	2.10		<b>1</b>	
<b>24.</b>	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Сочинение – описание по картине А.Пластова «Летом».	3.10		<b>1</b>	
<b>25.</b>	<b>Морфология.</b> Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Местоимение.	5.10		<b>1</b>	
<b>26.</b>	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Основная мысль текста. Текст как продукт речевой деятельности.  Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).	7.10		<b>1</b>	
<b>27.</b>	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием.	8.10		<b>1</b>	

<b>Фонетика, орфоэпия и графика. Культура речи. (10+3ч Р.Р. )</b>					
<b>28.</b>	Работа над ошибками. Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки.	9.10		<b>1</b>	
<b>29.</b>	Изменение звуков в потоке речи. Согласные твердые и мягкие.	10.10		<b>1</b>	
<b>30</b>	<b>Речь. Речевая деятельность. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).</b>	12.10		<b>1</b>	
<b>31.</b>	Работа над ошибками. Согласные звонкие и глухие.	14.10		<b>1</b>	
<b>32.</b>	Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Графика.	15.10		<b>1</b>	
<b>33.</b>	<b>Речь. Речевая деятельность. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.</b>	16.10		<b>1</b>	
<b>34.</b>	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	17.10		<b>1</b>	
<b>35.</b>	Способы обозначения [j'] на письме. Двойная роль букв е, ё, ю, я.	19.10		<b>1</b>	
<b>36.</b>	Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.  Связь фонетики с графикой и орфографией.  Орфоэпия как раздел лингвистики.  Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений.  Оценка собственной и чужой речи с точки	21.10		<b>1</b>	

	<p>зрения орфоэпических норм.</p> <p><b>Культура речи.</b> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические). Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет.</p> <p>Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.</p>				
37.	<p>Фонетическая транскрипция. Слог.</p> <p>Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.</p> <p><b>Культура речи.</b> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические).</p>	22.10		1	
38.	<p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p> <p>Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».</p> <p><b>Культура речи.</b> Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет.</p> <p>Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.</p>	23.10		1	
39.	<p><b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Фонетика». <b>Итоговый за 1 четверть.</b></p>	24.10		1	
40.	<p><b>Речь. Речевая деятельность.</b> Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Описание предметов,</p>	26.10		1	

	изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).				
<b>Морфемика и словообразование. Культура речи. (13 ч) Речь. Речевая деятельность (3 ч).</b>					
<b>Правописание: орфография и пунктуация (6 ч)</b>					
41.	Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Изменение и образование слов.	28.10		1	
	<b>2 четверть</b>				
42.	Окончание как формообразующая морфема. Виды морфем: окончание. Нулевая морфема.	7.11		1	<b>29.10</b>
43	Основа слова	8.11		1	
44.	Виды морфем: корень слова.	9.11		1	
45.	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	<b>11.11</b>		1	
46.	Виды морфем: суффикс.	<b>12.11</b>		1	
47.	Виды морфем: приставка.	<b>13.11</b>		1	
48.	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Выборочное изложение с изменением лица по тексту В. Пескова «Последний лист орешника».	<b>14.11</b>		1	
49.	Чередование звуков в морфемах.	<b>16.11</b>		1	
50	Беглые гласные.	<b>18.11</b>			
51.	Варианты морфем.	<b>19.11</b>		1	
52	Морфемный анализ слова.	<b>20.11</b>			
53.	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Правописание гласных и согласных в приставках.	<b>21.11</b>		1	
54.	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Буквы З и С на конце приставок.	<b>23.11</b>		1	
55.	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм.	<b>25.11</b>		1	

	Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.				
56.	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.	26.11		1	
57.	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Буквы О – Ё после шипящих в корне.	27.11		1	
58	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Буквы О – Ё после шипящих в корне.	28.11		1	
59.	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Буквы И – Ы после Ц.	30.11		1	
60.	<p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».</p> <p><b>Культура речи.</b></p> <p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, ее функции.</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p> <p>Вариативность нормы.</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.</p>	2.12		1	
61.	<b>Контрольный диктант с грамматическим</b>	3.12		1	

	заданием по теме «Морфемика».				
62.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	4.12		1	
63.	Р. Р. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).  Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	5.12		1	
<b>Лексика и фразеология. Культура речи. (8 ч+3 ч Р.Р.)</b>					
64.	Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексическая сочетаемость. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением,; нормы лексической сочетаемости).  Слово и его лексическое значение.	7.12		1	
65	Слово и его лексическое значение.	9.12		1	
66.	Однозначные и многозначные слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением,; нормы лексической сочетаемости).  <b>Культура речи.</b> Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	10.12		1	
67.	Прямое и переносное значение слов. Лексическая сочетаемость.  <b>Культура речи.</b> Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным	11.12		1	

	богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.				
68.	Омонимы. Паронимы. Лексическая сочетаемость.  <b>Культура речи.</b> Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	12.12		1	
69.	Синонимы. Лексическая сочетаемость.  <b>Культура речи.</b> Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	14.12		1	
70.	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).  Сочинение-описание по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь») в форме дружеского письма.	16.12		1	
71.	Антонимы. Лексическая сочетаемость.  <b>Культура речи.</b> Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.	17.12		1	
72.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ	18.12		1	

	<p>слова.</p> <p><i>Понятие об этимологии.</i></p> <p>Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.</p> <p>Повторение и обобщение изученного в разделе «Лексика».</p>				
<b>73-74.</b>	<b>Р. Р. Контрольное изложение</b> (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).	<b>19.12, 21.12</b>		<b>2</b>	
<p><b>Синтаксис. Культура речи. (20)</b></p> <p><b>Речь. Речевая деятельность (7 ч)</b></p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация (7 ч)</b></p>					
<b>75.</b>	Единицы синтаксиса русского языка. Синтаксис и пунктуация.	<b>23.12</b>		<b>1</b>	
<b>76</b>	Административный контрольный диктант за 2 четверть	<b>24.12</b>		<b>1</b>	
<b>77</b>	Рр Основная мысль текста. Пунктуация как система правил правописания предложений.	<b>25.12</b>		<b>1</b>	
<b>78.</b>	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Словосочетание.	<b>26.12</b>		<b>1</b>	
	<b>3 четверть</b>				
<b>79.</b>	Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Разбор словосочетаний.	<b>9.01</b>		<b>1</b>	
<b>80.</b>	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	<b>11.01</b>		<b>1</b>	
<b>81.</b>	Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. НРК: анализ текста Ф. Хусни «Вредная тыква»	<b>13.01</b>		<b>1</b>	
<b>82.</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных пунктуационных норм.	<b>14.01</b>		<b>1</b>	

	Знаки препинания в конце предложения. Восклицательные предложения.				
<b>83.</b>	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Сочинение на свободную тему.	<b>15.01</b>		<b>1</b>	
<b>84.</b>	Главные и второстепенные члены, способы их выражения.  Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	<b>16.01</b>		<b>1</b>	
<b>85.</b>	Главные и второстепенные члены, способы их выражения.  Сказуемое.	<b>18.01</b>		<b>1</b>	
<b>86.</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных пунктуационных норм. Тире между подлежащим и сказуемым.	<b>20.01</b>		<b>1</b>	
<b>87.</b>	Структурные типы простых предложений (распространенные – нераспространенные).	<b>21.01</b>		<b>1</b>	
<b>88.</b>	Главные и второстепенные члены, способы их выражения.  Второстепенные члены предложения. Дополнение.	<b>22.01</b>		<b>1</b>	
<b>89.</b>	Главные и второстепенные члены, способы их выражения.  Определение.	<b>23.01</b>		<b>1</b>	
<b>90.</b>	Главные и второстепенные члены, способы их выражения.  Обстоятельство.	<b>25.01</b>		<b>1</b>	
<b>91</b>	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация»	<b>27.01</b>		<b>1</b>	
<b>92</b>	Работа над ошибками. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).  Предложения с однородными членами.	<b>28.01</b>		<b>1</b>	

93.	Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения).  Предложения с однородными членами.	29.01		1	
94.	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	30.01		1	
95	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом.	1.02			
96.	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных пунктуационных норм. Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращениями.	3.02		1	
97.	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).  Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).  Письмо.	4.02		1	
98.	Синтаксический анализ простого предложения.	5.02		1	
99	Пунктуационный разбор простого предложения.	6.02		1	
100.	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	8.02		1	
101.	Простые и сложные предложения.	10.02		1	
102	Синтаксический анализ сложного предложения. НРК: анализ текста Г.Галеева «Летом в нашем дворе»	11.02		1	
103	Синтаксический разбор сложного предложения	12.02		1	
104	<b>Правописание: орфография и пунктуация</b> Соблюдение основных пунктуационных норм. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.	13.02		1	

105.	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания при диалоге. Диалог.  <b>Речь. Речевая деятельность.</b> Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа).	15.02		1	
106.	<b>Речь. Речевая деятельность.</b> Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое). Сжатое изложение по тексту Е.Мурашовой.	17.02		1	
107.	Применение знаний по синтаксису в практике правописания.  Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	18.02		1	
108.	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Синтаксис».	19.02		1	
<b>Морфология. Культура речи.</b>					
<b>Речь. Речевая деятельность</b>					
<b>Имя существительное ( 14 ч)</b>					
<b>Речь. Речевая деятельность (5 ч)</b>					
<b>Правописание: орфография и пунктуация (2 ч)</b>					
109.	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Омонимия слов разных частей речи. Имя существительное как часть речи. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	20.02		1	
110.	<b>Р. Р.Текст</b> как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его	22.02		1	

	<p>коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым),</p> <p>приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план).</p> <p>Доказательства в рассуждении.</p>				
<b>111.</b>	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Имена существительные собственные и нарицательные.	<b>24.02</b>		<b>1</b>	
<b>112</b>	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	<b>25.02</b>		<b>1</b>	
<b>113</b>	Рр Сочинение-рассуждение. Доказательства в рассуждении.	<b>26.02</b>		<b>1</b>	
<b>114.</b>	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Морфологические свойства имени существительного. Род имен существительных.	<b>27.02</b>		<b>1</b>	
<b>115.</b>	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Морфологические свойства имени существительного.	<b>29.02</b>		<b>1</b>	
	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.				
<b>116</b>	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Морфологические свойства имени существительного.	<b>2.03</b>		<b>1</b>	
	Имена существительные, которые имеют только				

	форму единственного числа.				
117.	<p><b>Р. Р.</b> Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (сжатое).</p> <p>Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).</p>	<b>3.03</b>		<b>1</b>	
118.	<p>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Морфологические свойства имени существительного.</p> <p>Три склонения имен существительных.</p>	<b>4.03</b>		<b>1</b>	
119	<p>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Морфологические свойства имени существительного.</p> <p>Падеж имен существительных</p>	<b>5.03</b>		<b>1</b>	
120.	<p><b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.</p>	<b>7.03</b>		<b>2</b>	
121.	<p><b>Р. Р.</b> Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание,</p>	<b>9.03</b>		<b>1</b>	

	<p>рассуждение). Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное). Подробное изложение с изменением лица.</p>				
122.	<p>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Морфологические свойства имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных).</p> <p>Множественное число имен существительных.</p> <p><b>Культура речи:</b></p> <p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.</p> <p>Языковая норма, ее функции.</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, орфографические).</p> <p>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.</p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.</p>	10.03		1	
123.	<p><b>Правописание: орфография и пунктуация.</b></p> <p>Соблюдение основных орфографических норм. Правописание О – Е после шипящих и Ц в</p>	11.03		1	

	окончаниях существительных.				
<b>124.</b>	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного. Морфологический анализ слова ( имени существительного).	<b>12.03</b>		<b>1</b>	
<b>125.</b>	Применение знаний по морфологии в практике правописания.  Повторение изученного по теме «Имя существительное».	<b>14.03</b>		<b>1</b>	
<b>126.</b>	<b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Имя существительное». (Итоговый за 3 четверть.)	<b>16.03</b>		<b>1</b>	
<b>127.</b>	Применение знаний по морфологии в практике правописания.  Анализ контрольного диктанта по теме «Имя существительное».	<b>17.03</b>		<b>1</b>	
<b>128.</b>	<b>Р. Р.Текст как продукт речевой деятельности.</b> Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Анализ текста.  Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).  Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).  Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.  Написание сочинения по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	<b>18.03</b>		<b>1</b>	

<b>Имя прилагательное (8ч)</b>					
<b>Речь. Речевая деятельность ( 1 ч)</b>					
<b>Правописание: орфография и пунктуация ( 2 ч)</b>					
<b>129.</b>	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Имя прилагательное как часть речи.	<b>19.03</b>		<b>1</b>	
<b>130</b>	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Имя прилагательное как часть речи.	<b>21.03</b>		<b>1</b>	
	<b><u>4 четверть</u></b>				
<b>131.</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	<b>1.04</b>		<b>1</b>	
<b>132</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	<b>2.04</b>			
<b>133.</b>	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования имен прилагательных). Прилагательные полные и краткие.	<b>4.04</b>		<b>1</b>	
<b>134.</b>	<b>Р. Р.</b> Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание,	<b>6.04</b>		<b>1</b>	

	<p>рассуждение). Анализ текста. Специфика художественного текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).</p> <p>Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Описание животного на основе изображенного. Написание сочинения по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).</p>				
<b>135.</b>	<p>Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Морфологический анализ слова ( имени прилагательного).</p>	<b>7.04</b>		<b>1</b>	
<b>136</b>	<p>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Морфологический анализ слова ( имени прилагательного).</p>	<b>8.04</b>		<b>1</b>	
<b>137.</b>	<p>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных ).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».</p>	<b>9.04</b>		<b>1</b>	
<b>138.</b>	<p><b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».</p>	<b>11.04</b>		<b>1</b>	

<b>139.</b>	Анализ диктанта и работа над ошибками.	<b>13.04</b>		<b>1</b>	
<b>Морфология. Глагол (17 ч)</b>					
<b>Речь. Речевая деятельность ( 5 ч)</b>					
<b>Правописание: орфография и пунктуация ( 6 ч)</b>					
<b>140.</b>	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Омонимия слов разных частей речи.  Глагол как часть речи.	<b>14.04</b>		<b>1</b>	
<b>141</b>	Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Омонимия слов разных частей речи.  Глагол как часть речи.	<b>15.04</b>		<b>1</b>	
<b>142</b>	Не с глаголами	<b>16.04</b>		<b>1</b>	
<b>143</b>	Не с глаголами	<b>18.04</b>		<b>1</b>	
<b>144.</b>	<b>Р. Р.</b> Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (разговорного).  Основные жанры разговорной речи ( <b>рассказ</b> ).  Текст как продукт речевой деятельности.  Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и	<b>20.04</b>		<b>1</b>	

	<p><i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</p> <p><i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).</p> <p>Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план). Рассказ.</p>				
<b>145.</b>	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Неопределенная форма глагола.	<b>21.04</b>		<b>1</b>	
<b>146</b>	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Неопределенная форма глагола.	<b>22.04</b>		<b>1</b>	
<b>147.</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация</b> Соблюдение основных орфографических норм. Правописание -ться и –тся в глаголах.	<b>23.04</b>		<b>1</b>	
<b>148</b>	Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Неопределенная форма глагола.	<b>25.04</b>		<b>1</b>	

149.	<p>Общекатегориальное значение, морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Виды глагола.</p> <p><b>Культура речи.</b> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические).</p>	27.04		1	
150	<p>Общекатегориальное значение, морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Виды глагола.</p> <p><b>Культура речи.</b> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические).</p>	28.04		1	
151.	<p><b>Правописание: орфография и пунктуация</b> Соблюдение основных орфографических норм. Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.</p>	29.04		1	
152	<p><b>Правописание: орфография и пунктуация</b> Соблюдение основных орфографических норм. Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием.</p>	30.04		1	
153.	<p><b>Р. Р.</b> Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (разговорного). Основные жанры разговорной речи (<b>рассказ</b>).</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности.</p> <p>Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</p> <p><i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p>	2.05		1	

	<p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).</p> <p>Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план). Невыдуманный рассказ (о себе).</p>				
<b>154.</b>	<p>Общекатегориальное значение, морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Время глагола. Прошедшее время глагола.</p> <p><b>Культура речи.</b> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические).</p>	<b>4.05</b>		<b>1</b>	
<b>155.</b>	<p>Общекатегориальное значение, морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Настоящее время глагола. Будущее время глаголов.</p> <p><b>Культура речи.</b> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические).</p>	<b>5.05</b>		<b>1</b>	
<b>156</b>	<p>Общекатегориальное значение, морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Будущее время глаголов.</p> <p><b>Культура речи.</b> Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского</p>	<b>6.05</b>		<b>1</b>	

	литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические).				
157.	Общекатегориальное значение, морфологические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Спряжение глаголов.	7.05		1	
158-159.	<b>Правописание: орфография и пунктуация</b> Соблюдение основных орфографических норм. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	9.05, 11.05		2	
160.	Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (глагола). Омонимия слов разных частей речи.	12.05		1	
161	Морфологический анализ слова ( глагола) .	13.05		1	
162.	<p><b>Р. Р.</b> Текст как продукт речевой деятельности.</p> <p>Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</p> <p><i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).</p> <p>Написание сжатого изложения с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).</p>	14.05		1	

163.	<p><b>Правописание: орфография и пунктуация.</b>Соблюдение основных орфографических норм. Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.</p>	16.05		1	
164.	<p><b>Р.Р.</b>Текст смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</p> <p><i>Тексты смешанного типа.</i></p> <p>Специфика художественного текста.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.).Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Информационная переработка текста (план).</p> <p><b>Культура речи:</b>Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Речевой этикет.</p> <p>Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.</p> <p>Употребление времен. Употребление живописного настоящего в повествовании.как продукт речевой деятельности.</p> <p>Формально-</p>	18.05		1	

165.	<p>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Повторение изученного по теме «Глагол».</p>	19.05		1	
166.	<p><b>Контрольный диктант</b> с грамматическим заданием или тестирование по теме «Глагол».</p>	20.05		1	
167.	<p>Анализ контрольного диктанта.</p>	21.05		1	
168.	<p><b>Р.Р.</b> Текст как продукт речевой деятельности.</p> <p>Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, идея; главная, второстепенная и <i>избыточная</i> информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение).</p> <p>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Написание сочинения по рисунку О.Поповича «Не взяли на рыбалку» (упр.701)</p>	22.05		1	
<p><b>Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе (7 ч).</b></p> <p><b>Морфология. Культура речи ( 3 ч)</b></p> <p><b>Правописание: орфография и пунктуация ( 5 ч)</b></p> <p><b>Итоговые уроки ( 2 ч)</b></p>					

169.	<p><b>Морфология.</b> Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи.</p> <p>Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи (имени существительного, прилагательного, глагола). Служебные части речи.</p> <p>Морфологический анализ слова. Омонимия слов разных частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, глаголов).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Разделы науки о языке.</p> <p><b>Культура речи.</b></p> <p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.</p> <p>Языковая норма, ее функции.</p> <p>Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные).</p>	23.05		1	
170.	<b>Промежуточная аттестация</b>	25.05		1	
171.	<b>Правописание: орфография и пунктуация.</b> Соблюдение основных орфографических норм. Орфограммы в приставках и корнях слов.	26.05		1	
172.	<b>Правописание: орфография и пунктуация</b> Соблюдение основных орфографических норм. Орфограммы в окончаниях слов.	27.05		1	
173.	<b>Правописание: орфография и пунктуация</b> Соблюдение основных орфографических норм.	28.05		1	

	Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.				
<b>174</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация</b> Соблюдение основных орфографических норм. Ъ после шипящих, о-ё после шипящих.	<b>29.05</b>		<b>1</b>	
<b>175.</b>	<b>Правописание: орфография и пунктуация</b> Соблюдение основных пунктуационных норм. Знаки препинания в простом и сложном предложении.	<b>30.05</b>		<b>1</b>	

сшнуровано,  
п. нумеровано, скреплено  
п. атью. (пятьдесят) листов

Директор школы

Ашмарина О.А.)